

Réu BD-SF

I) Choubi a fermé la porte :

II) Pleins d'autres trucs :

II.1) Projet de lecture commune :

Le but est de tous lire *Histoires de Voyages dans le Temps*.

Le projet a déjà commencé mais presque personne n'a commencé à lire, il faut donc se bouger et se forcer à le lire un peu chaque semaine.

II.2) Budget :

On a eu 150€ l'année dernière, on peut demander à peu près autant mais il faut savoir quels livres acheter. Les seules propositions sont de compléter la série Thorgal et les livres de Terry Pratchett.

II.3) Noël Canadien de BD-SF :

On va s'inscrire bientôt, le but étant d'avoir le nom d'un membre de BD-SF à qui conseiller un livre après s'être un peu renseigné sur ce qu'il ou elle aime.

A priori on n'achète pas les livres, on les prête juste parce qu'on est des pauvres.

Ces livres ne sont pas forcément du BD ou de la SF, ça peut être un peu ce qu'on veut.

III) Présentation des livres :

Déracinée de Novik, présenté par Choubi parce qu'elle kiff la couverture alors que le résumé c'est qu'un dragon vole et viole des meufs ultra bonnes. L'histoire se déroule dans un monde Fantasy, avec des dragons, de la magie, des complots... (toute ressemblance avec Game of Thrones est purement fortuite). L'histoire ne ressemble toutefois pas au résumé, donc si vous voulez savoir de quoi ça parle, lisez ce livre ! C'est un roman d'environ 250 pages, écrit en anglais mais traduit en français.

Le Voleur de Coeur de Arroum, présenté par Kat qui était fatigué quand elle l'a lu et fini vers 4h du mat. (Des ragots, des histoires incroyables sur vos iiens préférés ? N'hésitez pas à venir aux réus BD-SF, on apprend des révélations incroyables!)

Dans le futur, le monde a été sauvé par la musique et une rivière qui s'appelle Mélody. Chaque individu est lié à un instrument à sa naissance. On peut faire de la magie avec eux, par exemple provoquer des tremblements de terre.

Le héros de cette œuvre est lié à une guitare mais cache aux autres le fait qu'elle soit morte (oui, les instruments peuvent mourir apparemment ^^) car c'est vu comme une abomination. Ce personnage est un rebelle mais n'est pas pour autant unidimensionnel : il a plusieurs cordes à sa guitare, lol.

Dans ce livre, une guerre se déclenche, et de nombreuses révélations suivront, c'est ouf. Comme le fait qu'à sa naissance il ait tué son frère jumeau. « Le livre est écrit en présent donc c'est chelou » dixit Kat, qui maîtrise peut-être mieux l'imparfait du subjonctif ? On se prend des grosses claques tellement c'est surprenant et bien écrit. La fin est bien même si ce n'est pas une happy end. La culture musicale est maîtrisée dans cette œuvre. Le seul défaut du livre, c'est un plot twist mal géré à un moment. Info incroyable : Kat a torturé son frère de 11 ans pour qu'il lise ce livre qui est pourtant assez sombre ! #ChoquéEtDéçu

Spin de Robert Charles Wilson, présenté par The Bot . L'histoire se passe à la fois à notre époque et à 4 milliards d'années en Indonésie. On rentre au fur et à mesure dans le territoire de la SF.

Tyler habite à Washington. E.D a fait une startup qui a bien marché et gère en politique et a deux enfants (les jumeaux Diane et Jason) qui sont amis avec Tyler. A une réception, ils se rendent compte que les étoiles ont disparu, mais pas la lune et le soleil. On comprend ce qui arrive 5 ans plus tard : une membrane appelée Spin a été mise autour de la Terre, et a pour effet de ralentir énormément le temps dedans. Ceci a pour résultat que la Terre sera absorbée par le soleil dans à peine 50 ans. On va donc voir les différentes réactions des gens, notamment les jumeaux. Diane rejoint la religion extrémiste alors que Jason se dirige vers la science.

Ce livre fait environ 600 pages et est assez récent. Le pote de The Bot lui a prêté au lycée parce que ce livre ne lui avait pas plu, contrairement à The Bot dont c'est le livre préféré. C'est le premier tome d'une trilogie mais les personnages changent d'un livre à l'autre. L'auteur a aussi écrit d'autres livres genre sur le voyage dans le temps pour investir le Far West d'un point de vue commercial.

Putsch par Eltata, qui parle des La Patrouille du Temps. Puis Kat parle d'un parc safari et d'un papillon écrasé ce qui a changé le langage.

Bon ça reparle de ce qu'on devait lire pour aujourd'hui, je comprends plus rien à ce qui se passe, AIDEZ-MOI, VENEZ A MON SECOUUUUUUUUURS ! Bref, The Bot a bien aimé les nouvelles qu'il a lu de *Histoire de Voyages dans le Temps* parce que c'est assez descriptif et précis, donc ça ne raconte pas n'importe quoi. Les nouvelles sont de plus en plus compliqués au niveau des paradoxes trouvés. Par contre c'est un peu beauf et sexiste. Eltata s'y connaît en livres de voyage dans le temps, si vous cherchez quoi lire demandez lui !

Choubi nous présente Ursula Le Guin, morte il y a deux trois ans, qui a fait de la sociologie et écrit de la science fiction donc c'est intéressant.

Le Cycle de l'Ekumen a fait scandale en 1969 car « une femme n'a pas à écrire de la SF avec en plus un héros qui est noir, wallah c'est chaaaaud ! » En gros sur cette planète, les gens sont asexués et n'ont un sexe que quelques jours de temps en temps pour se reproduire. Ce qui est intéressant, c'est comment évolue cette société. Mais il y a aussi de l'aventure dans la neige, genre « perdues dans la neige, ils doivent survivre... ». Niveau épaisseur il est « comme ça » (merci Choubi pour cette précision rigoureuse), genre assez court. Dans les années 2000, cette femme a refait un certain nombre d'annotations sur comment elle aurait écrit ce livre si elle le refaisait en 2000.

Lousticos parle des livres dont on a parlé aux différentes réus.

Dans *Une Rose au Paradis*, il y a moyen d'acheter facilement des bombes ultra facilement donc un mec met un couple dans un lieu confiné et fait tout péter autour. C'est pas très précis mais intéressant.

Le Meilleur des Mondes est une **CONTRE-UTOPIE** avec les enfants conditionnés même avant la naissance pour que la société soit régulée. C'est assez accessible et agréable à lire, avec un apport de concepts intéressants. Le héros est exclu de la société et veut se révolter même si la société ne se laissera pas faire.

Dune, c'est difficile à lire pour Lousticos car c'est social genre un Game of Thrones dans le futur, donc ça ne ressemble pas à la SF plus habituelle, genre il n'y pas de robots ! C'est inadmissible ! Apparemment c'est pas la peine de trop lire les *Dune*, car au bout d'un moment c'est pas ouf. Info bonus : le méchant est un cliché de vilain méchant qui rate toujours, mais c'est jouissif de lire ça.

Rainman conseille aussi de lire *La Nuit des Temps* du même auteur.

Dans *Loterie Solaire* de Philip K. **Dick**, tout change de manière aléatoire car le chef est désigné au hasard et son nom est annoncé. La vie des chefs est directement mise en péril car les gens veulent le tuer. On suit un peu tout le monde dans ce joyeux bordel entre les tueurs, les chefs, les gens qui cherchent un truc à faire de leur vie,... L'aspect mathématique de l'aléatoire est aussi bien travaillé. C'est court et assez intéressant.

Rainman parle d'autres livres de K.Dick, l'un avec des drogues et des mondes miniatures, l'autre avec des pouvoirs psychiques.

Eltata présente *A la Poursuite des Slans*, de Van Vogt. Un Slan c'est un mec en plus intelligent et qui peut communiquer par la pensée, et qui est plus fort. Un gosse de 9 ans est Slan et tout le monde veut le tuer parce que les humains veulent buter les Slans. Le gosse partira donc retrouver les autres Slans. Dans ce livre, tout le monde est un assez intelligent un peu à la Sherlock Holmes.

Eltata parle aussi des 42 tomes de *Anthologie de la Science-Fiction* dont fait partie *Histoires de voyages dans le temps*, qui sont des recueils de nouvelles. Chacun parle d'un thème de la science fiction et c'est un groupe d'oeuvres d'auteurs différents. Certains auteurs sont très sérieux, d'autres sont des gars marrants qui veulent troller le game et font des trucs méta.

IV) Bureau :

Il faudra bientôt faire un bureau !

V) Remerciements :

Je remercie Choubi pour sa relecture attentive de ce CR, ainsi que tous les membres présents à cette réu pour l'avoir animée. Enfin, je remercie l'homme qui a inventé les pims à l'orange parce que c'est quand même ultra bon. Des bisous.